



## COMMUNIQUÉ OFFICIEL

### *Lancement des Appels à Candidature — 1<sup>ère</sup> Édition*

Parakou, le 20 mars 2026

Mesdames, Messieurs,

Dans le cadre de la 1<sup>ère</sup> Édition du Festival du Livre de Parakou (FeLiPa), manifestation culturelle orientée vers la promotion de la culture et du livre, nous lançons ces **Appels à Candidature**. Vitrine de la vitalité littéraire et culturelle du Nord-Bénin, le Festival du Livre de Parakou s'affirme comme un espace de rencontres, d'échanges et de valorisation des talents qui font rayonner notre continent. Cette première édition entend célébrer l'excellence sous toutes ses formes, en honorant les acteurs qui œuvrent, chacun à sa manière, pour que le livre et la culture demeurent des leviers de développement humain et de cohésion sociale.

À cet effet, trois distinctions majeures sont ouvertes aux candidatures :

- ◆ **Le Prix de la Meilleure Maison d'Édition,**
- ◆ **Le Prix du Meilleur Promoteur Culturel,**
- ◆ **Le Grand Prix du Festival**

Ces prix témoignent de notre conviction que la culture n'est pas un luxe. Elle est le patrimoine commun de nos peuples, le ferment de notre identité et le moteur de notre avenir collectif. Nous lançons donc un appel solennel à toutes les maisons d'édition, à tous les promoteurs culturels et à tous les écrivains éligibles à se porter candidats.

Les dossiers complets de candidature, ainsi que toutes les informations relatives aux conditions d'éligibilité et aux modalités de participation, sont disponibles dans le règlement annexé à la présente note. Pour toute information complémentaire, vous pouvez nous joindre à l'adresse [felipa@gmail.com](mailto:felipa@gmail.com) ou par téléphone au +229 01 96 02 53 97 / 01 97 64 37 24 / 01 94 74 86 50.

Docteur Armand ADJAGBO



**Le Président du Comité d'Organisation**





## Trois prix pour célébrer l'excellence

- Prix de la Meilleure Maison d'Édition
- Prix du Meilleur Promoteur Culturel
- Grand Prix du Festival

### APPEL À CANDIDATURE

## PRIX DE LA MEILLEURE MAISON D'ÉDITION

*Récompenser l'excellence éditoriale au service de la littérature africaine*

#### I. CONTEXTE ET OBJECTIFS

Le Festival du Livre de Parakou, vitrine de la vitalité littéraire et culturelle du Nord-Bénin, institue le Prix de la Meilleure Maison d'Édition. Cette distinction vise à honorer les acteurs de l'édition qui, par leur engagement, leur rigueur et leur vision, contribuent à la promotion et à la diffusion du livre et de la lecture en Afrique.

Ce prix entend valoriser les maisons d'édition qui, au-delà de leur activité commerciale, jouent un rôle déterminant dans la découverte de nouveaux talents, la préservation des savoirs et la production d'ouvrages de qualité accessibles au plus grand nombre.

#### II. CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Peuvent soumettre leur candidature toutes les maisons d'édition répondant aux critères suivants :

- Être légalement constituée
- Avoir publié au moins cinq (05) titres au cours des douze (12) derniers mois
- Avoir édité au moins un ouvrage d'un auteur béninois ou originaire de l'Afrique.
- Exercer une activité régulière et continue dans le secteur de l'édition
- Ne pas faire l'objet de poursuites judiciaires liées à l'activité éditoriale



### III. CRITÈRES D'ÉVALUATION

Les candidatures seront examinées par un jury indépendant selon les critères suivants :

- Qualité éditoriale et soins apportés aux publications (mise en page, correction, impression)
- Diversité et richesse du catalogue (genres, thématiques, auteurs)
- Engagement en faveur des auteurs locaux et africains
- Impact sur la promotion du livre et de la lecture
- Rayonnement national et/ou international de la maison d'édition
- Accessibilité des publications (prix, distribution, formats numériques)

### IV. DOSSIER DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature doit comprendre les pièces suivantes :

- Une lettre de motivation adressée au Comité d'Organisation du Festival du Livre de Parakou
- Une présentation de la maison d'édition (historique, vision, catalogue)
- La liste complète des titres publiés au cours des deux (02) dernières années
- Deux (02) exemplaires physiques d'ouvrages représentatifs
- Un document justifiant le statut légal de la maison d'édition
- Tout autre document jugé utile à l'appréciation du jury
- Une attestation sur l'honneur reconnaissant n'avoir jamais fait l'objet de poursuites judiciaires liées à l'activité éditoriale

### V. MODALITÉS DE SOUMISSION

Les dossiers de candidature doivent être déposés physiquement et sous pli fermé au siège de l'Association Horizons Culturels situé à ZONGO au plus tard le 20 avril 2026

Tout dossier incomplet ou transmis hors délai ne sera pas pris en considération. Le Comité d'Organisation se réserve le droit de solliciter des pièces complémentaires.

### VI. RÉCOMPENSE

La maison d'édition lauréate recevra :

- Un trophée officiel du Festival du Livre de Parakou
- Un diplôme d'honneur signé par le Délégué du Festival, le Président du jury, et le Président du comité d'organisation.
- Une couverture médiatique nationale et régionale
- Une dotation financière symbolique.
- Un stand d'exposition offert lors de la prochaine édition du Festival

— Prix de la Meilleure Maison d'Édition — Festival du Livre de Parakou

✦ FESTIVAL DU LIVRE DE PARAKOU ✦



---

# APPEL À CANDIDATURE

## PRIX DU MEILLEUR PROMOTEUR CULTUREL

*Honorer ceux qui façonnent l'âme culturelle de Parakou et du Nord-Bénin*

---

### I. CONTEXTE ET OBJECTIFS

Le Festival du Livre de Parakou institue le Prix du Meilleur Promoteur Culturel, une distinction dédiée aux femmes et aux hommes qui ont consacré leur énergie, leur créativité et leurs ressources à l'animation, au développement et au rayonnement de la culture dans la ville de Parakou et dans les régions septentrionales du Bénin.

Ce prix reconnaît que la culture est un levier fondamental de développement humain, de cohésion sociale et d'identité collective. Il entend rendre hommage à ceux dont l'action sur le terrain a transformé des vies, suscité des vocations et enrichi le tissu culturel de notre territoire.

### II. CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Tout individu, association ou structure peut postuler à ce prix, sous réserve de remplir les conditions suivantes :

- Être une personne physique ou morale résidant ou opérant à Parakou ou dans le nord du Bénin
- Avoir mené des activités culturelles significatives durant les deux (02) dernières années au moins
- Les activités doivent avoir eu un impact mesurable et démontrable sur les communautés locales
- Ne pas avoir fait l'objet de condamnation judiciaire en lien avec ses activités culturelles
- Accepter les conditions du règlement du Festival du Livre de Parakou

### III. CRITÈRES D'ÉVALUATION

Le jury évaluera les candidatures sur la base des critères ci-dessous :

- Portée et impact des activités culturelles menées (nombre de bénéficiaires, zones couvertes)
- Originalité et innovation dans la démarche culturelle
- Contribution au renforcement de l'identité culturelle locale
- Durabilité et pérennité des actions menées
- Engagement en faveur des populations vulnérables (jeunes, femmes, populations rurales)
- Reconnaissance et témoignages des communautés bénéficiaires



#### **IV. DOMAINES CONCERNÉS**

Le prix couvre tous les domaines de l'expression culturelle, notamment (sans s'y limiter) :

- La littérature, la narration orale
- Les arts visuels (peinture, sculpture, photographie, arts numériques)
- La musique, la danse et les arts du spectacle
- Le théâtre, le cinéma et l'audiovisuel
- Le patrimoine culturel immatériel et la valorisation des traditions
- Les festivals, foires et événements culturels communautaires

#### **V. DOSSIER DE CANDIDATURE**

Chaque candidat(e) devra constituer un dossier comprenant :

- Une lettre de motivation précisant la vision et les objectifs de l'action culturelle
- Un curriculum vitae ou une présentation de la structure candidate
- Un rapport détaillé des activités culturelles menées (avec dates, lieux, publics touchés)
- Des preuves de l'impact réalisé (photos, vidéos, témoignages, articles de presse) • Au moins deux (02) lettres de recommandation de personnalités ou institutions locales
- Tout autre document attestant de l'engagement culturel du candidat.

#### **VI. MODALITÉS DE SOUMISSION**

Les dossiers de candidature doivent être déposés physiquement et sous pli fermé au siège de l'Association Horizons Culturels situé à ZONGO au plus tard le 20 avril 2026.

Les auto-candidatures sont acceptées. Les candidatures peuvent également être proposées par des tiers (associations, institutions, communautés) avec l'accord préalable de la personne ou structure concernée.

#### **VII. RÉCOMPENSE**

Le lauréat du Prix du Promoteur Culturel sera honoré par :

- Un trophée symbolique et un diplôme officiel du Festival
- Une mise en lumière lors de la cérémonie officielle de clôture du Festival
- Une large couverture médiatique locale, nationale et régionale
- Une dotation financière symbolique pour soutenir les futures activités
- L'invitation à prendre la parole lors d'un panel ou d'une table ronde du Festival

— Prix du Promoteur Culturel — Festival du Livre de Parakou

◆ FESTIVAL DU LIVRE DE PARAKOU ◆



# APPEL À CANDIDATURE

## GRAND PRIX DU FESTIVAL

*Couronner l'écrivain dont la plume illumine le progrès socio-économique*

### I. CONTEXTE ET OBJECTIFS

Consécration majeure du Festival du Livre de Parakou, le Grand Prix du Festival est décerné au meilleur écrivain de l'année dont l'œuvre aura contribué de manière significative et positive au progrès socio-économique des populations, notamment dans les communes rurales et les milieux défavorisés du Bénin et de l'Afrique de l'Ouest.

Ce prix repose sur la conviction profonde que la littérature n'est pas qu'un art : elle est un outil de transformation sociale, d'émancipation individuelle et collective, et un puissant vecteur de développement. L'écrivain primé sera celui dont la plume aura le mieux traduit, interrogé ou inspiré les dynamiques de progrès au sein de nos communautés.

### II. CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Sont éligibles au Grand Prix du Festival les candidats répondant aux critères suivants :

- Être auteur d'au moins un ouvrage publié (roman, essai, recueil de nouvelles, poésie, récit) au cours des deux (02) dernières années
- L'œuvre présentée doit être originale et n'avoir reçu aucun prix littéraire équivalent
- Être de nationalité béninoise ou ressortissant d'un pays de l'Afrique de l'Ouest
- L'œuvre peut être rédigée en français ou dans une langue nationale du Bénin
- Accepter les conditions du règlement du Festival et consentir à la promotion de l'œuvre

### III. THÉMATIQUES VALORISÉES

Sans constituer une restriction, le jury accordera une attention particulière aux œuvres abordant les thématiques suivantes :

- L'entrepreneuriat, le développement économique local et l'innovation sociale
- L'éducation, l'alphabétisation et l'autonomisation des jeunes
- L'émancipation de la femme, l'égalité des genres et la lutte contre les discriminations
- L'agriculture durable, la sécurité alimentaire et la gestion des ressources naturelles
- La cohésion sociale, la paix, la gouvernance et la citoyenneté
- La santé communautaire, le bien-être et la résilience des populations rurales

### IV. CRITÈRES D'ÉVALUATION

Le jury composé de personnalités littéraires, académiques et du développement, évaluera les œuvres selon les critères suivants :

- Qualité littéraire (style, narration, originalité, profondeur)
- Pertinence et ancrage dans les réalités socio-économiques locales et africaines



- Impact démontré ou potentiel de l'œuvre sur les comportements, les mentalités ou les pratiques
- Accessibilité du message : capacité de l'œuvre à toucher un large public
- Engagement de l'auteur dans la promotion de son œuvre auprès des communautés

## V. DOSSIER DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature pour le Grand Prix du Festival doit contenir :

- Une lettre de candidature décrivant l'œuvre présentée et son impact socioéconomique visé ou observé
- Trois (03) exemplaires physiques de l'œuvre
- Une note de synthèse (2 à 4 pages) explicitant le lien entre l'œuvre et le progrès socioéconomique
- Une biographie de l'auteur avec ses coordonnées complètes
- Des témoignages ou preuves de réception de l'œuvre par les communautés cibles (si disponibles)
- Les droits d'auteur et références d'édition de l'œuvre

## VI. MODALITÉS DE SOUMISSION

Les dossiers de candidature doivent être déposés physiquement et sous pli fermé au siège de l'Association Horizons Culturels situé à ZONGO au plus tard le 20 avril 2026.

Les candidatures déposées par des tiers (éditeurs, associations, universités) sont acceptées avec le consentement écrit de l'auteur. Le jury se réserve le droit de contacter directement les candidats pour tout complément d'information.

## VII. RÉCOMPENSE

Le Grand Lauréat du Prix du Festival se verra décerner :

- Le trophée officiel et le titre de Meilleur Écrivain de l'Année du Festival du Livre de Parakou
- Un diplôme d'honneur signé du Délégué du Festival, du Président du jury, et du Président du comité d'organisation.
- Une dotation financière symbolique pour soutenir ses projets littéraires futurs
- Une invitation à représenter le Festival lors d'événements littéraires nationaux et régionaux
- La publication d'une interview et d'un portrait dans les médias partenaires du Festival

— Grand Prix du Festival – Meilleur Écrivain de l'Année — Festival du Livre de Parakou

**Date limite de dépôt des dossiers : 20 avril 2026**

Contact : felipa@gmail.com | 0196025397/ 0197643724/ 0194748650

✦ FESTIVAL DU LIVRE DE PARAKOU ✦

